

Утверждаю:

Заведующий МКДОУ д/с № 234 «Кроха»

И.А. Цепелева

Часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений

№	Образовательная область	Парциальные программы
1.	«Физическое развитие»	Программа по физическому воспитанию и оздоровлению детей «Здоровье детей Сибири», авторы Манакова Н.В., Гейнисман М.Л. (разработано на базе ДОУ № 234)
2.	«Социально – коммуникативное развитие»	Парциальная программа социального развития ребенка «Я – человек» под редакцией С.А. Козловой
3.	«Речевое развитие»	Парциальная программа «Обучение грамоте» (авторы Л.Е.Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская)
4.	«Познавательное развитие»	«Юный эколог». Программа экологического воспитания в детском саду. С.Н. Николаева
5.	«Художественно – эстетическое развитие»	Программа «Эмоциональное развитие личности ребенка средствами театрального искусства» Автор Т.Н. Баева (разработано на базе ДОУ № 234)

ДОУ реализует комплексные программы:

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20.05.2015№ 2/15) примерная основная образовательная программа «Мозаика»(Авторы-составители: Белькович В Ю., Гребёнкина Н.В, Кильдышева И.А.)

Образовательная область «Речевое развитие».

Парциальная программа «Обучение грамоте» (авторы Л.Е.Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская).

Исследования лингвистов, психологов, педагогов (Л.А. Венгер, С.В. Мухина, Д.Б. Эльконин и др.) показали, что дети пятилетнего возраста наиболее восприимчивы к обучению грамоте, т.к. их отличает острота и свежесть восприятия, любознательность и яркость воображения.

Программа рассчитана на среднюю, старшую и подготовительную группы.

Основной целью программы является работа над звуковой культурой речи детей, а основным содержанием – звуко - слоговой анализ слов. Проводится целенаправленная работа по развитию мышления, внимания, памяти, по усвоению зрительного образа каждой печатной буквы.

Обучение грамоте носит общеразвивающий характер, способствует развитию активной мыслительной деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребенка.

Методическая служба ДОУ № 234, проанализировав реализуемую в учреждении комплексную программу «Мозаика» (Авторы-составители: Белькович В Ю., Гребёнкина Н.В, Кильдышева И.А.), пришла к выводу о целесообразности и уместности использования данной парциальной программы, т.к. в программе «Мозаика» не в полном объёме представлена работа над звуковой культурой речи.

Задачей в средней группе является развитие фонематического слуха и речевого внимания детей, что подготавливает их к овладению звуковым анализом слов.

Задачами в старшем дошкольном возрасте является формирование у детей общей ориентировки в звуковой системе языка, овладение звуковым анализом.

Особое внимание уделяется игровым приемам и дидактическим играм, которые составляют специфику программы.

Планируемые результаты:

Средняя группа:

Формирование у воспитанников умения интонационно выделять любой гласный звук в слове.

Старший дошкольный возраст

Самостоятельно проводят звуковой анализ слов типа *мышка, слива, замок*, с использованием фишек. Овладение умением различать гласные и согласные, мягкие и твердые звуки. Способны называть слова на

заданный звук. Овладение умением сравнивать слово по звуковым конструкциям и подбирать слова к заданной модели.

Типы задач развития звуковой культуры речи

Средняя группа

Развивающие задачи	Средства решения	Материалы	Действия детей
Знакомство со звучащим словом	Словесная инструкция взрослого (каждому явлению, предмету соответствует определенное слово)	Тексты стихов Игрушки, персонажи сказки, дидактические игры» Магазин», Зоопарк» и др. фишки-игрушки, предметные картинки.	Сначала вспоминают сказку, называют ее персонажей и выбирают соответствующие игрушки, идентифицируют слово и образ. Слушают стихи, где в доступной форме детям объясняется, что в слове всегда есть смысл. Знакомятся с многообразием слов, играют в дидактические игры, называя слова по заданию воспитателя (игрушки, звери и т.д.)
Сравнение слов по звучанию	Словесная инструкция взрослого (слова звучат по-разному, одно и то же слово может звучать громко и тихо). Образец произнесения.	Тексты стихов, подборка слов - «друзей» (галка-палка, мишка-шишка).	Слушают объяснение воспитателя, что слова звучат по-разному. Одно и то же слово может звучать громко и тихо. Воспитатель дает образец, а дети пробуют произнести слова с разной силой голоса. Затем сравнивают похожие слова и различные

			слова и подбирают слова – «друзья», используя рифму.
Знакомство с протяжностью слова	Естественный способ моделирования слогов-прохлопывание, прошагивание.	Пособие Г.А.Тумаковой «Звучащее слово», «Звуковые часы», предметные картинки.	Обнаруживают, что все слова можно «измерить», произнося по слово по частям, при этом прохлопывая в ладоши или прошагивая. Определяют короткие и длинные слова. Играют в игру «Телеграф», принимая и посылая слова – телеграммы (отхлопывая или отстукивая слоговую структуру слов).
Овладение способом интонационного выделения звука в слове.	Естественный способ моделирования – подчеркнутое произнесение звука в слове (протяжное или четкое).	Фланелеграф, предметные картинки и тексты стихов.	Слушают стихи, потешки, поговорки и отдельные слова с интонационным выделением определенных звуков и, подражая образцу воспитателя, овладевают способом интонационного выделения звука в слове. Имитируют разные звуки: полет жука, шум ветра, мотор и др. играют в дидактические игры «Назови слова», «Построим дом», «Магазин».

Старшая группа

Развивающие задачи	Средства решения	Материал	Действия детей
Овладение смысло-различительной функцией звука	Словесная инструкция взрослому: звук «заблудился», по рифме и смыслу найти нужное слово, определить потерявшийся звук.	Тексты из книги А. Шибеева «Буква заблудилась», картинки их сопровождающие.	Дети слушают стихотворения. Где нужный звук заменен другим, который резко меняет смысл, затем находят нужное слово и называют «заблудившийся звук». При это всегда рассматривают картинку, иллюстрацию.
Освоение действия звукового анализа слов	Модели звукового состава трехзвуковых слов из фишек	Картинки – схемы слов: мак, дом, лук; серые фишки,	Дети наблюдают, как воспитатель разбирает трехзвуковые слова, и повторяют его действия, работая с индивидуальными картинками – схемами, где составляются первые звуковые модели.
Овладение ориентировкой в качественной характеристике звуков: вычленение гласных	Модели звукового состава слов из фишек серого и красного цветов.	Картинки- схемы слов, фишки серого и красных цветов.	Дети отгадывают загадки про «волшебные» звуки, которые можно громко крикнуть, спеть. Называют их: а,о,у,ы,и,э. и обозначают их фишками красного цвета.

Подготовительная к школе группа

Развивающие задачи	Средства решения	Материал	Действия детей
Овладение действием звукового анализа слов. Дифференциация твердых и мягких звуков	Модели звукового состава четырехзвуковых слов различной конструкции из фишек синего, зеленого и красных цветов.	Картинки-схемы звукового состава слов: роза, луна, лиса и т.д. фишки синего, зеленого и красных цветов	Самостоятельно и с помощью воспитателя составляют звуковые модели на указанных картинках - схемах, обозначая звуки цветными фишками. Дети играют в игры «Живые слова», «назови слова» и др.
Развитие умения подбирать слова к заданной модели	Модели слов различной звуковой структуры.	Слова различной звуковой конструкции. фишки синего, зеленого и красных цветов	Самостоятельно и с помощью воспитателя подбирают слова к заданной модели (сначала к 3-х, затем 4-х и 5-звуковым). Во всех случаях модель всегда представлена фишками соответствующих цветов на доске. Дети могут задавать воспитателю вопросы (живое? неживое? предмет? какой формы? и т.д.)

План непосредственно-образовательной деятельности (вариативная часть)

<i>Образовательная область</i>	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Речевое развитие			1 раз в 2 недели	1	1

Традициями детского сада № 234 в совместной деятельности являются:

- Создание копилки слов (слова осени, зимы., мягкие слова, добрые слова..)
- Игра в слова: подбор рифм к словам, придумывание фантастических слов несуществующего языка.
- Речевые традиции: «Я дарю тебе словечко», «День рождения звука».

Программу реализуют воспитатели в НОД. При реализации программы используют рабочие тетради «Поиграем в слова» (средняя группа), «От слова к звуку» (старшая группа), «От звука к букве» (подготовительная к школе группа). Работа в тетрадях проходит как одна из частей НОД.

Использование парциальной программы, обеспечивающей часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Перечень программ, технологий и методических пособий	<ol style="list-style-type: none">1. Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская. Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие под редакцией Н.В. Дуровой. - М.: «Школьная Пресса», 2004 г. Дидактические материалы:2. Н.В. Дурова, Л.Н. Невская. Поиграем в слова. - М.: «Школьная Пресса», 2006 г.3. Н.В. Дурова, Л.Н. Невская. От слова к звуку. - М.: «Школьная Пресса», 2006 г.4. Н.В. Дурова, Л.Н. Невская. От звука к букве. - М.: «Школьная Пресса», 2006 г.
--	---